

LA GRAN CARRETA CICLISTA DE LAS XII HORAS RESULTA UN BIEN ESPECTACULO DEPORTIVO

Los Hermanos Saavedra Conquistaron Inmediatamente la Primera Posición

Obtuvieron la Ventaja de una Vuelta de Pista en las Primeras Horas, Manteniéndose en Esa Situación Hasta el Momento de Cerrar la Presente Edición

RODRIGUEZ Y MORAS OCUPAN EL SEGUNDO PUESTO.

EL PELOTON durante la prueba encabezado por Loprete, en uno de los momentos más calmas.

Hoy la pista del Estadio Olimpo, que ocupa la parte alta del edificio de la plaza de la Independencia, fue el teatro de la gran carrera de las doce horas. La prueba, organizada por el Club Ciclista Bonaerense, con la cooperación del director deportivo del mencionado estadio.

La participación fue numerosa y la competencia, aunque no de la gran importancia de la prueba, fue de la mayor tradición de nuestro ciclismo. Los corredores, en su mayoría, eran aficionados, tanto en el sentido de la carrera, como en el sentido de la competencia, lo que se veía en la actitud de algunos de ellos, que se negaban con interés las incidencias de la prueba.

Los preliminares

Después de haberse dado la vuelta de pista, los corredores se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.



CARMELO, hermano de Cosme Saavedra es socorrido por Vercesi, el manager de la fuerte pareja, mientras su hermano progresa la lucha

EL GRAN COSME, sentado como un patriarca, rodeado de sus hermanos Víctor y Remigio, recibe los primeros auxilios después de haber conquistado una vuelta de ventaja, sin mostrar síntoma alguno de cansancio

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.



Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.



Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión. Los corredores, al salir, se agruparon en el pelotón, dando origen a una gran confusión.

Gerio

QUITA EL DOLOR

DA BUEN HUMOR

DA BUEN HUMOR

Han Desaparecido Ya Bajo las Aguas Barriadas Enteras

Se Acentúa la Inquietud con Motivo de la Creciente de los Ríos. — Esta Mañana un Cazador Dio Muerte a un Yacaré de Regulares Dimensiones

La creciente de los ríos, que ha llegado a su punto más alto, ha causado una gran inquietud en la ciudad. Los ríos, que han crecido mucho, han causado una gran inquietud en la ciudad. Los ríos, que han crecido mucho, han causado una gran inquietud en la ciudad.

La creciente de los ríos, que ha llegado a su punto más alto, ha causado una gran inquietud en la ciudad. Los ríos, que han crecido mucho, han causado una gran inquietud en la ciudad. Los ríos, que han crecido mucho, han causado una gran inquietud en la ciudad.

Gerio

DA BUEN HUMOR

"MENDOZA" SERA EL DIARIO DE LA INTERVENCION

Aparecerá a Mediodía del Corriente, Preocupando la Unión del Radicales

(De nuestra correspondencia)
MENDOZA, 1. — Anticipada por la prensa del sur, la noticia de la aparición de un diario oficialista de la intervención, que se llamará "Mendoza", organizada actualmente por la prensa radical, no ha producido en esta parte de la ciudad ni el menor interés.

Al frente de la nueva publicación, figurará don Juan F. Martínez, secretario del director del parque Badi Martín y don Carlos Fontana, que desempeña la intendencia municipal del departamento.

Será órgano de la mañana, propiedad de la Unión del Corriente, y tendrá un carácter de periódico.

Los "Rojos" Piden Proceso Para los Nuevos Irigoyenistas

(De nuestra correspondencia)
MENDOZA, 1. — La fracción izquierdista denominada "rojo", que gozaba de un momento de auge, ha iniciado en su diario "Asamblea", una campaña de ataques contra el interventor nacional Carlos Burrial. En su última edición, publica una carta abierta al interventor, criticando su política.

La fracción roja sostiene en su programa la necesidad de que se forme un gobierno de emergencia, formado por los elementos de la izquierda y de la derecha, para que se ponga fin a la situación de anarquía que reina en esta provincia.

El Gobierno de Entre Ríos Aumentará en Gravedad el Desastre de Santa Fe

Se Designó una Comisión Para Que Corra con los Trámites de Emergencia

LOS MIEMBROS

(De nuestra correspondencia)
PARANA, 1. — En vista de la situación crítica de la provincia de Entre Ríos, el gobernador Carlos Burrial ha designado una comisión para que corra con los trámites de emergencia.

La comisión está formada por los señores: don Juan F. Martínez, don Carlos Fontana, don Juan F. Martínez, don Carlos Fontana, don Juan F. Martínez, don Carlos Fontana.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

La comisión se reunirá mañana a las diez de la mañana en el despacho del gobernador.

No Obstante ser Protegidos por el Píncipe de Gales, los Mineros se Mueren de Hambre



El hombre que no tiene interés en ser rey y padre de familia, es muy amigo de los mineros, y con suma frecuencia se le ve con ellos, en tren de caridad. Pero, cuando los pobres obreros del carbón se mueren de hambre — cosa que ocurre con harta asiduidad — el príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

Príncipe de Gales no se acuerda para nada de ellos.

A Subasta Pública Fué Se Procesará al Director de Sacado el Teatro Municipal "La Palabra" por Desacato

Ello se Debe a las Deudas que Contrajo la Comuna en el Gobierno Depuesto

El Juez Gómez Cabrera Fijó la Audiencia del Miércoles 6 para Recibir la Indagatoria

(De nuestra correspondencia)
MENDOZA, 1. — Los diarios locales han publicado una noticia referente al juez del Crimen, doctor Alberto Gómez, que se procesará al director de sacado del teatro municipal "La Palabra" por desacato.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

El juez Gómez Cabrera fijó la audiencia del miércoles 6 para recibir la indagatoria.

Nuevos Discos Victor Ortofonónicos para MARZO 1929 NOVEDADES

que deleitarán sus momentos de ocio y darán realce a sus reuniones, hallarán en la lista de discos de esta marca. Bailes y canciones, melodías populares y obras clásicas, que los mejores artistas nacionales y extranjeros han interpretado y los Discos Victor reproducen con prodigiosa realidad para que Vd. disfrute una de las más puras y elevadas satisfacciones otorgadas al ser humano. Haga su selección en cualquiera de las CASAS VICTOR R.OY.

DISCOS VICTOR DE ETIQUETA NEGRA

Discos dobles de 25 cms., a \$ 2.50 m/n.

BAJILABES	DISCOS COMICOS
47165 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73123 Carlos los Omas. — Coppiet.
47166 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73124 Carlos los Omas. — Coppiet.
47167 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73125 Carlos los Omas. — Coppiet.
47168 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73126 Carlos los Omas. — Coppiet.
47169 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73127 Carlos los Omas. — Coppiet.
47170 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73128 Carlos los Omas. — Coppiet.
47171 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73129 Carlos los Omas. — Coppiet.
47172 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73130 Carlos los Omas. — Coppiet.
47173 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73131 Carlos los Omas. — Coppiet.
47174 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73132 Carlos los Omas. — Coppiet.
47175 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73133 Carlos los Omas. — Coppiet.
47176 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73134 Carlos los Omas. — Coppiet.
47177 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73135 Carlos los Omas. — Coppiet.
47178 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73136 Carlos los Omas. — Coppiet.
47179 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73137 Carlos los Omas. — Coppiet.
47180 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73138 Carlos los Omas. — Coppiet.
47181 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73139 Carlos los Omas. — Coppiet.
47182 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73140 Carlos los Omas. — Coppiet.
47183 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73141 Carlos los Omas. — Coppiet.
47184 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73142 Carlos los Omas. — Coppiet.
47185 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73143 Carlos los Omas. — Coppiet.
47186 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73144 Carlos los Omas. — Coppiet.
47187 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73145 Carlos los Omas. — Coppiet.
47188 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73146 Carlos los Omas. — Coppiet.
47189 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73147 Carlos los Omas. — Coppiet.
47190 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73148 Carlos los Omas. — Coppiet.
47191 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73149 Carlos los Omas. — Coppiet.
47192 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73150 Carlos los Omas. — Coppiet.
47193 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73151 Carlos los Omas. — Coppiet.
47194 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73152 Carlos los Omas. — Coppiet.
47195 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73153 Carlos los Omas. — Coppiet.
47196 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73154 Carlos los Omas. — Coppiet.
47197 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73155 Carlos los Omas. — Coppiet.
47198 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73156 Carlos los Omas. — Coppiet.
47199 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73157 Carlos los Omas. — Coppiet.
47200 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73158 Carlos los Omas. — Coppiet.

3 Ventas Ventajosas

JUEGO DORMITORIO estilo Reina Ana, negro y rojo, compuesto de Roper 3 cuartos, bañete, un tocador, probador, escritorio, mesa de luz con repisas y vitral; una cama de dos plazas con colchón.

Nuestro famoso ROPER

El práctico sillón - cama

160 Solicitamos Agentes en el Interior

RIVADAVIA 2201 MUEBLES BARZI BUENOS AIRES

La Nueva Victrola Ortofónica Victor Talking Machine Company

Sucursal Argentina Fábrica de Discos y Administración: Buenos Aires

Disfrutadlos en el momento de ocio y darán realce a sus reuniones, hallarán en la lista de discos de esta marca. Bailes y canciones, melodías populares y obras clásicas, que los mejores artistas nacionales y extranjeros han interpretado y los Discos Victor reproducen con prodigiosa realidad para que Vd. disfrute una de las más puras y elevadas satisfacciones otorgadas al ser humano. Haga su selección en cualquiera de las CASAS VICTOR R.OY.

DISCOS VICTOR DE ETIQUETA NEGRA

Discos dobles de 25 cms., a \$ 2.50 m/n.

BAJILABES	DISCOS COMICOS
47165 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73123 Carlos los Omas. — Coppiet.
47166 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73124 Carlos los Omas. — Coppiet.
47167 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73125 Carlos los Omas. — Coppiet.
47168 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73126 Carlos los Omas. — Coppiet.
47169 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73127 Carlos los Omas. — Coppiet.
47170 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73128 Carlos los Omas. — Coppiet.
47171 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73129 Carlos los Omas. — Coppiet.
47172 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73130 Carlos los Omas. — Coppiet.
47173 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73131 Carlos los Omas. — Coppiet.
47174 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73132 Carlos los Omas. — Coppiet.
47175 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73133 Carlos los Omas. — Coppiet.
47176 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73134 Carlos los Omas. — Coppiet.
47177 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73135 Carlos los Omas. — Coppiet.
47178 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73136 Carlos los Omas. — Coppiet.
47179 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73137 Carlos los Omas. — Coppiet.
47180 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73138 Carlos los Omas. — Coppiet.
47181 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73139 Carlos los Omas. — Coppiet.
47182 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73140 Carlos los Omas. — Coppiet.
47183 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73141 Carlos los Omas. — Coppiet.
47184 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73142 Carlos los Omas. — Coppiet.
47185 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73143 Carlos los Omas. — Coppiet.
47186 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73144 Carlos los Omas. — Coppiet.
47187 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73145 Carlos los Omas. — Coppiet.
47188 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73146 Carlos los Omas. — Coppiet.
47189 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73147 Carlos los Omas. — Coppiet.
47190 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73148 Carlos los Omas. — Coppiet.
47191 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73149 Carlos los Omas. — Coppiet.
47192 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73150 Carlos los Omas. — Coppiet.
47193 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73151 Carlos los Omas. — Coppiet.
47194 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73152 Carlos los Omas. — Coppiet.
47195 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73153 Carlos los Omas. — Coppiet.
47196 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73154 Carlos los Omas. — Coppiet.
47197 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73155 Carlos los Omas. — Coppiet.
47198 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73156 Carlos los Omas. — Coppiet.
47199 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73157 Carlos los Omas. — Coppiet.
47200 A. Carabini y su Orquesta. "El Batacazo". — Fox.	73158 Carlos los Omas. — Coppiet.

Las Estrellas del Film Saludan a la Nueva Temporada Desde la Pantalla de los Cines Portenos

Ronald Colman y Vilma Banky en "Dos Amantes", de Artistas Unidos

Su Próximo Estreno en la Temporada

PARA IDEAL

El cine, como el teatro, es un arte que se desarrolla en la pantalla. El argumento es el corazón del film. Si el actor de primera línea...

Por Intermedio de CRITICA, Saluda Barry Norton al Público Argentino

Una carta del actor porteno que triunfa en Hollywood



WILLIAM FOX STUDIOS
HOLLYWOOD, CALIFORNIA



Euros 16/29

Dear Eugenio P. Cetrán
Querido Eugenio P. Cetrán
Estimado P. Cetrán

Approachando se acaba en este, guero que en 1929...
Como dice la vieja canción "Diaboli" solo que...
En el momento de alta concentración en seteo...

La Fox en 1929

Las extraordinarias producciones de la Fox en 1929...

E. P. Cetrán, asegura que la Fox Supera Anualmente sus Producciones

Una Carta de Barry Norton

EL SINDICATO

Hallamos al director gerente de la Fox Film Argentina en su puesto...
El Sindicato...
El Sindicato...

Vilma Banky y Ronald Colman, la pareja ideal...
La falta de intimidad a toda la obra...
El film "Dos Amantes"...

El actor argentino Barry Norton, el muchachito que, confiado en su fuerza, llegó una tarde a CRITICA...
Como está ya ha visto la obra "Cuatro diablos"...

LISTA DE ESTRENOS UNIVERSAL PARA EL MES DE MARZO

- LUNES 1. — "Noticiero No. 1". Actualidad, 1 acto.
- MARTES 2. — "Amor a tiro". Je... actualidad, 1 acto.
- MARTES 3. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 4. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 5. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 6. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 7. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 8. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 9. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 10. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 11. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 12. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 13. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 14. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 15. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 16. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 17. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 18. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 19. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 20. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 21. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 22. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 23. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 24. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 25. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 26. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 27. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 28. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 29. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.
- MARTES 30. — "El rapto en las nubes". Western Drama, 1 acto.

En la que me propongo el cine...
La maravilla más grande que se...
El Sindicato...

LAS VIRGENES PROHIBIDAS SE ESTRENO "CARNAVAL DE AMOR"

En la noche de Purificación y Ceballos se estrenó...
El "Carnaval de Amor"...

ACTUALIDADES ARGENTINAS RAPID FILM

No. 1. — "La reconciliación de los...".
No. 2. — "El rapto en las nubes".
No. 3. — "El rapto en las nubes".

Artistas que Han Triunfado en las Producciones de la Fox Film

"SEXO EN CADENAS"
D es una película en habla de...
El "Sexo en Cadenas"...

Charles Farrell
Dorothy Burgess
Janet Gaynor

"SAMBA"
Se podría acotar en un...
El "Samba"...

